
Horský, J., Jakoubková Budilová, L., & Korbel, T. (2026). Kulturní (dis)kontinuity v českém pohraničí: Krajina, paměť a kulturní dědictví

Horský, J., Jakoubková Budilová, L., & Korbel, T. (2026). Kulturní (dis)kontinuity v českém pohraničí: Krajina, paměť a kulturní dědictví. Pavel Mervart, ISBN 978-80-7465-712-2.

Anotace

Východočeské pohraničí bývá často líčeno jako kraj "přerušené paměti" a ztracených kořenů. Tato kolektivní monografie však nabízí jiný pohled. Představuje Krkonoše, Podkrkonoší, Broumovsko i další oblasti jako dynamický prostor, kde se minulost a přítomnost neustále prolínají - jako místo setkávání, výměny i napětí. Zásadním zlomem vývoje byla poválečná depopulace spojená s vysídlením německého obyvatelstva a následným dosídlováním. Znamenal tento proces skutečně přerušení kulturní kontinuity? Autoři knihy ukazují, že odpověď není jednoznačná. I v prostředí hlubokých demografických změn mohou kulturní vzorce přetrvávat, proměňovat se nebo znovu vznikat. Prostřednictvím historických, antropologických i sociologických přístupů publikace sleduje vztah mezi populačními proměnami a kulturním přenosem. Zaměřuje se na paměť krajiny, každodenní život obyvatel, roli institucí i způsoby, jimiž různé skupiny "čtou" minulost a dávají jí nový význam. Kniha tak překonává zjednodušující obraz pohraničí jako "vykořeněného" prostoru a ukazuje jej jako mnohvrstevnatý region, v němž se historická zkušenost nestírá, ale znovu interpretuje - a stává se součástí současných identit.